VIERNES 27 DE NOVIEMBRE DE 1964 — El Norte de Castilla — AÑO 110 — NUMERO 43.584

REPORTAJES, COLABORACIONES Y CRONICAS DE TODO EL MUNDO

COLABORACION

CISNEROS O LA AUSTERIDAD

En Torrelaguna hay erigida una cruz escueta, labrada del mejor granito guadarramero, para evocar y circunscribir la memoria de Cisneros, que vivió entre grandezas y fué un prodigio de sobriedad, pues lo tuvo todo y no necesitó de nada. La cruz santa, limpia de todo frondaje y decoración superflua, es el mejor símbolo de aquella vida austera, prodigada en múltiples dedicaciones, sobre la que gravitó España, cuando España era imperio. Cisneros fué un prodigio de acción, un condensador de energías. En la orografía espiritual de España se levanta afirmada su figura como una de sus cumbres más erectas y nobles.

Bien lejos estaba de pensar el arzobispo Carrillo, belicoso y cervigudo, cuando recluyó a Cisneros en el siniestro castillo de Santorcaz, que iba madurando en la persecución y el infortunio a uno de los hombres más austeros y eficaces que se hayan dado en tierras de España y de la cristiandad. Don Alfonso Carrillo, feudal y retardado, le llamaba despectivamente a Cisneros «atizacandiles», y empleó su tesón mal desbrazado en dos empresas nada gloriosas: en reducir el brío inquebrantable de Cisneros, y en arrancar los secretos de la piedra filosofal. Por andar metido en alquimias y nigromancias, mereció ser recordado en «El libro de las necedades».

Es difícil encontrar dos figuras más contrapuestas, representativas de dos momentos históricos de España: de una España bastardeada, exprimida por parcialidades, y de otra España renaciente, que reclamaba reformas heroicas, austeridad administrativa, rigor en los mandos, dedicación al saber y al ejercicio disciplinado del espíritu.

Desde que Cisneros viste el sayal franciscano no piensa más que en el retiro eremítico, en la esquiva soledad de la Salceda y del Castañar. Nadie podría suponer que aquel monje asceta, rectilíneo y enjuto, con su aire recoleto y su alejamiento de intereses y negocios mundanales, pudiera luego estar tan en la vida —sin perder su concentración— y abrir tan anchos cauces a la vida nacional.

La obra de los Reyes Católicos, obra de unidad y de expansión, de coherencia y de proliferación de energías, se hubiera, acaso, malogrado totalmente sin la presencia providencial y tónica de Cisneros.

Nadie como él rehuyó títulos y se despojó de ambiciones. Fué, ante todo, monje y asceta, y, sin dejar de serlo, fué llamado a los cargos más espinosos y arduos de la gobernación y pilotaje de España. Bien le calibró la Reina Isabel en la primera entrevista, cuando acepto ser confesor regio sólo a condición de no admitir nominas ni emolumentos, de andar descalzo y a pie, de vivir de limosna, de continuar vistiendo sayal franciscano y no entrometerse para nada en cosa que con el Gobierno y política de España se relacionara. Buen ejemplo para quienes, debiéndose al ministerio sagrado, merodean más en torno de la política de este mundo que de la política de Dios.

De Alcalá salió Cisneros convertido en un consumado legista, contra su inclinación. Años más tarde solía decir con gracejo que quisiera olvidar cuanto de leyes sabía, pues juzgaba que en España andábamos tan necesitados de Teología y de Filosofía como sobrados de leyes. Por lo que se ve, ya nos viene de lejos la pasión de dar leyes, y la desaprensión para cumplirlas. Y es que las leyes, sin Teología, es decir, sin catecismo, o no se cumplen o se cumplen mal.

Cisneros no aduló a los poderosos ni halagó a los humildes. A unos y a otros les dió ejemplo de austeridad y desprendimiento. Cuando fué nombrado reformador de los conventos de España, iba de pueblo en pueblo, viviendo de limosna. Es la manera más eficiente de reformar. Buen ejemplo para quienes, con pretexto de altos y solemnes intereses, montan empresas y constituyen sociedades para defender los intereses de Dios y de la patria, que es un arte en cierto modo de vivir del interés de la patria y de Dios.

Cisneros sintió la urgencia viva de promover en España los saberes humanos y divinos. La Universidad de Alcalá y la «Políglota», la edición trilingüe de Aristóteles y la de las obras del Tostado, aunque quedaran éstas sin feliz término, bastarían para colmar gloriosamente la vida de un hombre. Granvela dijo que tenía que descender de Reyes quien en tales empresas se empleaba.

Llamado al Gobierno de la nación, apretó más aún la sobriedad y dureza de su vida. Luchó sin descanso por el orden y la austeridad administrativa, cuando España estaba siendo víctima de la audacia y el afán de lucro de advenedizos administradores. ¡Ay, España, cómo has padecido el mal crónico de oficiosos servidores, que, más que servirte, se han servido, y, más que sacrificarse por tí, te han sacrificado!

P. FELIX GARCIA

CRONICA DE LONDRES

Once Bancos mundiales acuden en auxilio de la libra esterlina

LONDRES, 26. — (Crónica de nuestro corresponsal J. L. Fernández del Campo, recibida por «Telex».)— Una de las más olímpicas operaciones bancarias para salvar la libra del naufragio de la devaluación, fué realizada ayer con un esfuerzo conjunto de once Bancos mundiales. Ciento ochenta y dos mil millones de pesetas fueron transferidos al Banco de Inglaterra, en forma de crédito, listos para ejecutar cualquier negociación. Los países interesados en este salvamento de la esterlina fueron los Estados Unidos, Canadá, Australia, Japón, Francia, Italia, Alemania, Bélgica, Holanda, Suiza y Suecia. Apartado por ahora el fantasma de la devaluación y restablecido el índice de confianza adecuado, el Gobierno laborista queda implicado a manifestarse con más cautela política y tacto financiero si pretende vivir del prestigio en los próximos diez años.

El primer síntoma que ha dado el Gabinete Wilson de su decisión para reconsiderar algunos aspectos de su programa político, principalmente en el orden financiero, ha sido el consentimiento a la petición sudafricana de recibir inmediatamente los dieciséis bombarderos cuyo pedido estaba ya abonado en su mitad. Pese al embargo de armas con aquel Gobierno, mister Wilson no puede permitirse ahora el lujo de tirar por la borda unos cuantos millones de libras. Mister Wilson ha comprendido que es mejor empezar a sacrificar la doctrina socialista y sus instintos nacionalistas si quiere contemporizar con la práctica de guardar bien saneadas las arcas del Tesoro.

El salvamento de la esterlina ha de suponer ciertos sacrificios de orden doméstico. Dos pasos han sido requeridos para provocar la compensación económica: la restricción del crédito bancario y la presión en la máquina de la exportación a fin de conseguir un cupo extra. Para ellos se ha creado el llamado "incentivo exportable", para despertar el interés en los hombres de industria. La fórmula no ha tenido, por ahora, demasiado éxito. Varios "grandes" del binomio "industry-commerce", han coincidido en que el "incentivo" resulta, ante ciertos sacrificios, demasiado pobre.

El problema general es el de siempre: elevar el coeficiente de lo exportable a fin de nivelar las balanzas de los pagos y cobros. La gente se pregunta un poco confusa, ¿cómo?, porqué si no se puede producir más será preciso permutar un cupo de los productos dedicados al mercado nacional al internacional, suponiendo, y este es el "quid" de la cuestión que exista esa demanda de las cosas con el marchamo del "made in Britain".

El Gabinete laborista cree ahora que ha logrado el control de la esterlina, que ya estaba escapando vertiente abajo. El impuesto temporal del 15 por ciento sobre los productos importados, el incremento del siete por ciento en el índice de interés bancario, el gravamen sobre los beneficios impartidos por el capital y ahora este colosal empréstito, todas estas medidas pueden haber cortado de cuajo las raíces de la devaluación, que ha evitado, a su vez, el caos de que otras monedas se vieran forzadas a hacerse eco de la libra, con lo que, además, se hubiera incrementado el número de parados no sólo en Gran Bretaña, sino en algunos países más. Así, ha llegado la hora del sacrificio de John Bull, quien habrá de pagar un poco caro el largo proceso de la estabilización económica.

La libra está salvada, pero no se puede sobrevivir en tablas por mucho tiempo. Los créditos a Gran Bretaña rebasan ya todas sus posibilidades físicas y la grave situación sigue manteniéndose a causa de que las reservas en oro y dólares son muy inferiores al capital devengado.

Por el momento, la libra es como esta tarde anuncia el "Evening News", "tan poderosa como el oro mismo"

—Más de dos mil estudiantes invadieron ayer tarde el Whitehall londinense con ánimos de llamar la atención y recabar fondos con fines caritativos. El proyecto de la "invasión" al Centro político de Londres permaneció en secreto hasta que a última hora un "tip" hizo enterar a Scotland Yard —que está a un paso— de los planes ning Street.

de hacer barricadas en Dow-

Los dos mil estudiantes se disponían a taponar la calle del primer ministro, llevando cada uno debajo del abrigo o impermeable un hermoso ladrillo. Lo sensacional de la noticia es que los estudiantes "llevaban dos mil ladrillos", cuando en este país resulta materialmente imposible para un particular comprar ladrillos como no espere uno a marzo de 1966.

En una nación que produce 705 millones de ladrillos al mes, la situación creada por los dos mil estudiantes ha producido una atmósfera de inquietud

F. del C.

Jabalina domesticada

MURGUIA (Alava).—Desde hace seis meses y completamente domesticada vive esta jabalina en la casa de don Francisco Preciado. Come en la mano, se deja acariciar y sigue a su dueño a todas partes como si se tratase de un fiel perro. El animal, que ahora tiene nueve meses, se ha familiarizado con otras personas, juega con los niños y duerme junto al perro de la casa. La jabalina fué encontrada por un pastor en el monte Gorbea, cuyo perro la había herido levemente en el cuello.—(Foto Cifra Gráfica.)

CRONICA DE BONN

El negocio del cambio de marcos

BONN, 26. (Crónica de nuestro corresponsal José V. Colchero, recibida por «Telex»).—Las autoridades de la Alemania Oriental están dispuestas a sacar del acuerdo de los salvoconductos —por medio del cual se abrirán brechas en la «muralla» de Berlín cuatro veces al año— no sólo ventajas políticas, sino también económicas. Ayer anunciaron en Pankow que todos los visitantes occidentales habrán de cambiar a la fuerza dinero del mundo libre por dinero comunista al cambio oficial. En otras palabras, los alemanes que quieran visitar a sus parientes del otro lado de la «muralla» no tendrán más remedio que dar una cantidad de marcos de aquí —de los buenos— para recibir una cantidad igual de marcos de los de allí, que en cualquier Banco del mundo libre no valen más que una cuarta parte. Más claro todavía: lo que herr Ulbricht va a hacer con sus visitantes del mundo libre es cambiarles reales a peseta. Los habitantes del Berlín libre que se beneficien estas Navidades de la «operación salvoconducto» tendrán que cambiar un mínimo de tres marcos occidentales cada día que crucen el muro. Y los habitantes de la República Federal que, provistos del correspondiente permiso de las autoridades de Pankow, vayan a pasar las fiestas con sus parientes de la Alemania Oriental, habrán de cambiar, por lo menos, cinco marcos por persona y día.

Hasta ahora los alemanes occidentales que iban a la parte oriental no cambiaban nunca su dinero al Banco de Pankow. O bien llegaban ya provistos de marcos orientales comprados con arreglo a las cotizaciones occidentales (mucho más ventajosas para ellos) o, si no querían exponerse a ser acusados de «contrabando de divisas», se dejaban invitar por sus parientes, a los que llevaban valiosos regalos, pagándoles en especie con objetos que no hay en el mundo comunista o que por sus elevados precios resultan imposibles de adquirir allí: tal es el caso del café, de la mantequilla, de la ropa buena de vestir, etcétera.

Pankow espera obtener con esta medida millones de marcos occidentales —automáticamente convertibles a dólares o a cualquier otra divisa del mundo libre— de los que tan exhaustas están sus arcas públicas. En Bonn y Berlín se ha acogido con profundo disgusto el que se haga cambiar a la trágala una cantidad determinada a todo el mundo que cruce la «muralla». Están estudiando la posibilidad de tomar represalias, una de las cuales será, sin duda, el no avenirse al deseo de Ulbricht de aumentar los contingentes del comercio interzonal (asunto en el que Pankow lleva todas las de perder, pues mientras para la Alemania Oriental son vitales las mercancías de la Alemania de Bonn, aquí se puede pasar muy bien sin las de allá).

En círculos políticos de esta capital se considera muy poco probable que el Gobierno Federal y el Senado berlinés denuncien el «acuerdo de los salvoconductos» en vísperas de Navidad para evitar que los alemanes orientales obliguen a cambiar dinero a sus compatriotas. Aceptarán la medida comunista después de calificarla de arbitraria, pues los políticos de Bonn y de Berlín no están dispuestos a «aguar las fiestas» a los cientos de miles de occidentales que se disponen a cruzar la «muralla» estas Navidades y a los millones de parientes y amigos que al otro lado les esperan.

Pankow obligará a los occidentales a partir del uno de diciembre a cambiar dinero a su «cambio oficial», y, sin embargo, a los jubilados e inválidos de su territorio —que son los únicos habitantes a quienes deja salir, porque Ulbricht considera que «ya no le sirven para nada»— no les cambia nada de dinero occidental, ni les permite sacar siquiera calderilla oriental.

J. V. C.

HALLAZGO DE RESTOS FOSILES DE UN MILLON DE AÑOS

BUENOS AIRES, 26. — Restos fósiles de un millón de años de antigüedad, fueron encontrados cerca de la ciudad de San Francisco, en la provincia de Córdoba. El hallazgo consistió en un enorme diente incisivo, de un metro y veinte centímetros de longitud y varios fragmentos de huesos atribuídos a un mamífero prehistórico.

última columna

Los integristas de la India

El viaje de Su Santidad Pablo VI a la India ha suscitado una ola de protestas en ciertos sectores de aquel país. El movimiento «Arya Samaj», fundado en 1875 en Bombay por Dayananda Saravasti, una especie de reformador hindú que trata de volver a la pureza de los Vedas, ha enviado varios telegramas tanto al Papa como al cardenal Gracias, pidiendo que se renunciase al Congreso Eucarístico de Bombay, mientras los responsables del movimiento «Hindú Mahasabha» han lanzado a sus partidarios a una gran manifestación con banderas negras contra la visita del Santo Padre, siguiendo, por lo demás, su tradición anticristiana en nombre de la tradición hindutista nacional.

Para ambos movimientos, en efecto,

CIUDAD DE DIOS

J. JIMENEZ LOZANO

el cristianismo, además de significar una invasión de la religión nacional hindutsta por otra religión extraña a la India, supone, además, una especie de invasión occidental que ellos miran como corruptora de las costumbres indias. Por su parte el partido «Jan Sangh», formado por disidentes extremistas del «Hindú Mahasabha», ha colocado carteles con la leyenda «Mister Pape, go home» (Señor Papa, márchese a casa), y el partido «Hindú Jagram Samiti» al que perteneció el asesino de Gandhi, Nathuram Godse, ha desfilado también con banderolas y estandartes en los que se lee: «Pedid a los misioneros extranjeros que sueñan con un mundo cristiano, que se vayan de la India», y otros carteles más allá con esa facilidad de todos los medios integristas para caricaturizar y decir tonterías, revistiéndolas de grandes amenazas y puede leerse en ellos: «Vigilancia, indios, vigilancia: Treinta mil misioneros cristianos y su jefe, el Papa Pablo, llegan a la India».

Los ataques se han hecho luego extensivos al Gobierno, a quien se acusa de debilidad y traición como es la costumbre en estos casos por parte de quienes no son capaces por falta de madurez humana sencillamente o sobra de fanatismo de respetar, coexistir y amar a hombres que no son de su raza o religión, con ideas y sentimientos que no son los propios. El primer ministro, señor Shastri, ha declarado por eso: «El hinduismo es bien conocido por su tolerancia. Nunca nos ha enseñado a odiar sino a respetar a las demás religiones», y el alcalde de Bombay, doctor Dixit, dirigiéndose a los extremistas ha añadio, que el Estado laico debe de respetar todas las religiones y que el Congreso Eucarístico de Bombay no tiene nada de anticonstitucional, porque esos señores integristas son capaces de invocar hasta las Constituciones democráticas, que odian de todo corazón cuando esperan poder sacar beneficio de sus formulaciones.

De todos modos, la marea está subiendo de altura estos últimos días anteriores a la visita papal y muchos no recatan sus intenciones de evitar por la fuerza que el Santo Padre visite, por ejemplo, los barrios pobres, y eso a pesar de que la ayuda pontificia a los pobres indios será repartida a través del Gobierno y no de manera directa, como ha asegurado el cardenal Gracias formalmente. No son, pues, de descartar ciertos disturbios por parte de esos «patriotas», que puedan resultar desagradables para todos.

Pero es de esperar que nadie eche mano de su racismo europeísta para escandalizarse de tales manifestaciones verdaderamente fanáticas e incivilizadas, irreligiosas en suma, porque entre nosotros mismos hay quienes se pasan el tiempo alentando pasiones xenófobas y haciendo lo posible para que no se de una libertad religiosa que está en la base de nuestro Credo cristiano y en la base de toda posible cultura humana. Hasta se invoca para ello un nacionalismo, una unidad religiosa de base racial y nacional que se parece en todo a la que invocan esos extremistas hindúes contra el Santo Padre, las misiones católicas y protestantes y el cristianismo en general.

Por supuesto que no me estoy refiriendo para nada a la postergación que se ha hecho de la Declaración conciliar sobre la libertad religiosa para una ulterior sesión. Con todo lo lamentable que pueda parecernos este reenvío por las ilusiones que había despertado en todo el mundo, hay que darle su verdadero sentido. La decisión papal no ha tenido ningún juicio de valor sobre el fondo de tal Declaración y el que diga lo contrario miente muy a sabiendas. Ha sido un puro arbitraje en cuanto a procedimiento entre dos pareceres: el de la mayoría conciliar y el de la minoría que conforme al reglamento conciliar ha hecho valer su derecho, aprobado por la Presidencia del Concilio, a un reexamen de la cuestión. Y no hay tampoco por qué ocultar que esa minoría ha luchado por evitar esa Declaración, pero por oposición a su formulación y no a su esencia, en la mayoría de los casos. Será un gran honor para la Iglesia el que nadie haya invocado el cesarismo, ni la Inquisición, ni la teocracia, ni la violencia ni el nacionalismo para proteger la fe.

Hablo ahora de cuantos invocan estas cosas, de cuantos se han alegrado con la más triste y más efímera de las alegrías de que esa Declaración no haya sido hecha, como si la Iglesia pudiese hacer otra cosa que realizarla y como si incluso no hubiera sido anunciada oficialmente su formulación para la próxima sesión. Quisiera el cielo que los únicos integristas existentes fueran esos exaltados indios que sin comprender nada, quizás sólo el odio a lo que no son ellos y su tierra y sus pequeñas ideitas, cuelgan carteles pidiendo al Papa que se vaya. Desgraciadamente en algunos ambientes catolicísimos he visto ahora otros estandartes negros: «Libertad religiosa, vete a casa». Y no acierto a comprender.

COSECHADORAS
"A MEDIDA"
PRIMERA MARCA EUROPEA
Claas
¡CALIDAD POR PRINCIPIO!
AGRO-MECANICA, S.A. - APARTADO 963 - MADRID

HABLA TETÉ MONTOLIÚ

Madrid, tercera capital del "jazz"

El hombre de "jazz" proviene de una orquesta que había en el café Schiller de Nueva York, en 1915, y en la que el negro Jasbo Brown, "en la hora más excitada por las avispas de los cócteles" era interpelado con gritos de: "¡Otra vez, Jasbo!" y, por fin, en abreviatura: "¡Otra vez, Jazz!"Esta es una de las muchas versiones que corren sobre el origen de la palabra. Es la que más le gustaba a Ramón Gómez de la Serna, apasionado siempre por la "sinhistoria" y "sinrazones" del "jazz". Música engendrada en Africa, traspasada a Nueva Orleans por los esclavos negros que trabajaban en las plantaciones de algodón. Ritmo del corazón, barroco, vital, dislocado y desgarrador, el "jazz" es un prodigio que cambia incluso la ilusión del fin del mundo. "Y habréis de saber -escribió R. G. de la S.- que cuando llegue su último día, no serán las trompetas las que suenen, sino el más enorme "jazz" el "jazz" triturante y resurrectante a cuyo son caerán las ciudades y se despertarán los muertos".

Teté Montoliú, el famoso pianista español de «jazz», al piano, en una pausa de la entrevista

BARCELONA, CUNA ESPAÑOLA DEL "JAZZ"

La afición al "jazz" crece a buen ritmo ahora en España. Hay dos o tres exclusivos en Madrid recién estrenados. La capital comienza a ser escala obligada para los intérpretes americanos que llegan a Europa. Junto a éstos, en pie de igualdad, un pianista español, de Barcelona, ciego, llamado Teté Montoliú. Para Romano Mussolini, otro de los "grandes" del "jazz" europeo, Vicente Montoliú es el mejor pianista, el de mejor técnica que ha escuchado. Tete esconde su ojos tras unas gafas oscuras. Le han acompañado hasta la barra del bar. Dexter Gordon, inédito hasta ahora en España, acaba de rematar la melodía con su saxofón prodigioso. Público de jóvenes parejas en torno a vasos de whisky. Montoliú pide una ginebra.

—Romano Mussolini, el hijo de Benito, dice de usted que es el mejor pianista de "jazz"...

—Bueno, somos muy amigos. Le he escuchado cuatro veces. Sabe entenderlo el "swing". Lo que más me gustó de él es su espíritu de sacrificio.

—Usted nació con el "jazz" dentro.

—Probablemente. Tocaba ya a los cuatro años. A los seis me dio por Beethoven. Más tarde tocaba cosas raras. A los siete escuché al mago del "jazz", Duke Ellington, y aquello fué para mí una revelación.

—¿Cuándo llegó el "jazz" a España?

—Recuerdo que el año 41 se organizaban festivales de música moderna en Barcelona. Eran varias orquestas que se preocupaban de tocar lo mejor que sabían o podían. Aquello era "jazz" y al público le gustaba. No como ahora...

—¿Hubo alguien que le enseñó algo?

—El "jazz" era lo que yo entendía. Pude practicar, porque Barcelona es la cuna del "jazz" español. En cuanto a maestros, tuve uno, al que admiraré siempre, aparte de que ahora toque bien o mal. Se llama Damián Cots.

EL "JAZZ" Y EL FLAMENCO PARIENTES

El "jazz" y el flamenco son parientes. ¿En qué grado?

—Entre el flamenco y el "jazz" hay cierta similitud sobre todo en el sentido rítmico. El "wing" es al "jazz" lo que el "duende" al flamenco.

—¿Qué opina su padre, profesor de cuerno inglés, en el Conservatorio Municipal de Barcelona sobre su dedicación jazzística...?

—Al principio me dijo que yo estaba loco. Ahora, ya no. Hasta entiende algo este tipo de música.

—Para Sartre, el "jazz", es como los plátanos, que deben consumirse donde se producen. ¿Está de acuerdo con el Nóbel de Literatura de este año?

—Yo hace mucho tiempo que no pruebo los plátanos.

—¿Ha viajado mucho por el extranjero?

—Acabo de llegar de una jira que ha durado casi dos años. He estado nueve meses en Berlín, otros nueve en Copenhague, y el resto del tiempo en otras capitales europeas, en tournée con el Newport Festival Jazz. Escandinavia es el área álgida del "jazz".

—¿Tiene algo que ver el "jazz" con el existencialismo?

—Nosotros estamos acostumbrados a lavarnos todos los días.

—Parece usted ligeramente pesimsta sobre el presente y el futuro del "jazz" en España.

—No lo crea. Hay tres o cuatro señores decididos a impulsar esta música en Madrid, aun a costa de perder dinero o no ganarlo. Lo que no sé es hasta donde podrá llegar este impulso.

(Sigue en octava plana.)

LA VOZ DE LA CALLE

POPULARES

El próximo domingo se inician una serie de conciertos populares, a cargo de la Orquesta Sinfónica de Valladolid. Tras el acierto de la designación del maestro Rodríguez Camacho para dirección, acierto múy elogiado en los medios musicales de la ciudad, vino el concierto inaugural del curso que constituyó el primer éxito de la temporada. Ahora, como una meta más, estos conciertos populares de los que nos hablan en la Junta rectora de la orquesta.

—Hemos pretendido —nos dicen— hacer unos conciertos populares dedicados especialmente a la juventud, con un comienzo a base de partituras sencillas y fácilmente asequibles a todos.

—¿Donde se van a daf estos conciertos?

—Por especial indicación del señor alcalde estos conciertos se van a dar en los barrios. Cada concierto irá precedido de un amplio comentario acerca de la música que se va a interpretar, de los instrumentos que intervienen, etc. Estos comentarios estarán a cargo de destacadas personalidades del mundo musical.

—¿Dónde se celebrará el primero de estos conciertos?

—En el barrio Girón, el próximo domingo a las doce de la mañana.

—¿Cuánto tienen que abonar los asistentes?

—Son conciertos totalmente gratuitos y las invitaciones, hasta el total aforo de los salones, las distribuyen los directores de centros y asociaciones de las barriadas.

—¿Cuántos de estos conciertos se celebrarán?

—Hay programados siete en total, a razón de uno por mes y barrio.

—¿Cuál será el programa del primer concierto?

—Una primera parte con "Egmot", de Beethoven, y "La Arlesien" de Bizzet. La segunda parte, música española: la farruca del "Sombrero de tres picos", de Falla; la danza de fuego, del "Amor brujo", de Falla; el preludio de "La revoltosa", de Chapí, y el intermedio de "La boda de Luis Alonso", de Giménez.

—Al margen de estos conciertos populares, ¿como será el curso de la Orquesta, en cuanto a conciertos normales?

—Será un curso de siete meses, con un concierto mensual. Serán conciertos de orquesta y traeremos algunos solistas.

—¿Seguirá habiendo socios de la Orquesta?

—Sí, pero con unos precios muy populares. La cuota normal del socio es de 25 pesetas mensuales. Para los estuliantes encuadrados en el S. E. U. esta cuota queda reducida a 15 pesetas.

—¿Sólo se podrá acudir a los conciertos en calidad de socio?

—No, habrá también localidades —si es que las hay disponibles— para transeúntes. Estas costarán a 40 pesetas butaca; pero también habrá localidades de galería al precio de cinco pesetas concierto. Creemos que no se puede hablar de mayor popularidad en precios.

—¿Qué proyectos inmediatos tiene la orquesta?

—El próximo concierto lo daremos con los finalistas del concurso de piano organizado el año pasado por el S. E. U. Y el tercer concierto será de homenaje a la Coral Vallisoletana y ambas agrupaciones estamos preparando un gran concierto que hará historia en los anales de la música vallisoletana. También tenemos previsto que dirijan la orquesta los maestros Spiteri y Enrique García Asensio.

—Lo que se dice un programa definitivo.

UNA ESPADA

Otro día nos ocuparemos de comentar la noticia con más amplitud, hoy sólo queremos hacernos eco de que la sección juvenil de la Hermandad de Alféreces Provisionales de Valladolid—integrada por los hijos de los antiguos oficiales combatientes de nuestra cruzada—va a ofrecer una espada a la imagen del Angel Custodio de España.

La imagen de este Angel Custodio se venera desde hace muchos años en la iglesia de San José de Madrid, pero su espada le fué arrebatada durante la dominación roja y así continúa, sin que nadie haya hecho acto de reparación.

Carecemos de más detalles, aunque sí sabemos que los hijos de los alféreces provisionales acudirán a Madrid, en fecha próxima, en auténtica peregrinación, portando la espada para el Angel que simbólicamente defiende a España. Será una ilustre personalidad, cuyo nombre no se ha revelado aún, quien hará esta ofrenda.

Una idea extraordinaria la de estos abrotes nuevosa, a la que quieren unirse sus compañeros de toda España. Ya se están recibiendo cartas y adhesiones de otras hermandades filiales, que también quieren estar presentes en tan gloriosa jornada.

Ya decimos al principio que otro día nos ocuparemos de dar mayores detalles, cuando éstos se conozcan. Y les hablaremos de cómo son y cómo piensan estos jóvenes de la estrella verde, portadores ya de un legado que, día a día, les van entregando sus padres.

I. MARTINEZ DUQUE

(Ilustración de Medina.)