

REPORTAJES, COLABORACIONES Y CRONICAS DE TODO EL MUNDO

COLABORACION LAS QUINTILLAS MORDACES

«Porque a Cicerón leía fuertes azotes le dan los ángeles a porfía. —Cuerpo de Tal, ¿qué sería si leyera a Montalván?» FRANCISCO DE QUEVEDO

Creía el inolvidable Emilio Carrere, o por lo menos así solía decirlo, que la quintilla es la exposición lírica más ligera, intrascendente y, si se nos apura, ramplona, que puede usar un poeta para comunicarnos su pensamiento. Pero nadie ha de dudar de su rotunda sonoridad y de que en sus cinco versos pueda encerrarse un concepto grave y preciso, lleno de un encanto trasmorbante y de una austera sencillez, como cuando José María Gabriel y Galán escribe lapidariamente:

«Crees que mi amor es menor porque tan hondo se encierra, y es que ignoras que el amor de los hijos de esta tierra no sabe ser hablador.»

No; la quintilla no es ramplona —perdonen los manes del cantor de «la musa del arroyo», y sale llena de rípicos cuando el poeta es un seguidor de ellos como acontecía en el caso de José Jackson Veyán.

Precisamente, la estrecha concisión de este molde poético ha servido a muchos ingenios de la lengua castellana para mostrar su humor agresivo contra instituciones, ideas abstractas, o personas, en fin, de las que, directa o indirectamente, el autor había recibido algún agravio.

Ejemplo de esta modalidad última es la que el ilustre Manuel del Palacio dirigió contra cierto duque, titular de la cartera de Ultramar, de cuyo Ministerio era aquél funcionario cuando España perdió sus colonias de allende el mar:

«Se cree grande, y es chico, fué ministro porque sí y en nueve meses y pico perdió Cuba, Puerto Rico, a Filipinas y a mí.»

Salvador María Granés, ingenioso escritor y autor teatral de la misma época que, como Manuel del Palacio, brilló aún algunos años del siglo actual, contrató con el editor señor Hidalgo la redacción de un libro de semblanzas humorísticas de personajes conocidos, por el que había de percibir mil pesetas.

Mediada la obra, Granés necesitó dinero, y solicitó del editor un adelanto de quinientas. Pero aquél le envió solamente un billete de diez duros. El enojo del poeta se tradujo en una quintilla, que, por su agudísimo gracejo, aún se recuerda en los medios literarios:

«Ay, de los que se deciden a vender obras a Hidalgo, porque al pagarlas no es idem... Se llama Hidalgo «y da algo», pero no lo que le piden.»

Y al maestro Vives, que en su compañía lírica llevaba como primera típica a la Santa Cruz, muy amiga suya, le zahería de esta guisa:

«Catalán, mal educado, de facciones indigestas, imita al Crucificado en su siempre derrengado, con la Santa Cruz a cuestas.»

Cuando el hacendado Santaella pagó, de su pródiga bolsa, la estatua de Isabel II, que aún se yergue en la plaza de la Opera, circuló una quintilla anónima, que rezaba:

«Santaella, de Isabel costó la imagen bella, y del vulgo el eco fiel dice que no es santo él ni tampoco «santa ella.»

A principio del siglo actual, cuando cierta corriente iconoclasta comenzó a discutir y anatematizar la dramaturgia del autor de «El gran galanteo», se hicieron populares estos cinco versos, atribuidos a «Clarín»:

«En Bombay dicen que hay horrible peste bubónica, y aquí Urrechá hace la crónica de un drama de Echegaray; ¡mejor están en Bombay!»

El autor de estas líneas oyó recitar al anarquista José María Blázquez en un comicio izquierdista el día que se supo en Madrid la tragedia real de Serbia que costó la vida al rey Alejo y a la reina Draga, la quintilla que sigue:

«Con carácter urgente, pide un pueblo impotente, falto de savia y de nervios, una docena de servios para el palacio de Oriente.»

Claro que Blázquez, de la calle Pontejos, pasó a la cárcel Modelo... No todos pueden improvisar una quintilla. El buen poeta festivo y excelente persona Vital Aza lo hizo espontáneamente, en un banquete literario. Levantóse y dijo:

«Por cuestión de negra honrilla me propongo demostrar que el hacer una quintilla es la cosa más sencilla que se puede imaginar.»

Y basta de quintillas mordaces, si bien esta última del autor de «La praviána» es inocua y sólo muestra del fácil estro del que la redactó.

Si ampliáramos el radio de la ingeniosa mordacidad a composiciones poéticas de otro metro no podríamos omitir aquí lo que a un improvisado señor dijo don Francisco de Quevedo:

«Vuestro «don», señor hidalgo, no es el «don» del algodón, que para tener el «don» necesita tener «algo.»

Ni el famoso soneto «Los beñeses», de muy ilustre pluma, pero intranscribible en letras de molde.

N. HERNANDEZ LUQUERO

Ponencia del Grupo Nacional Harinero sobre la acción concertada

La Comisión Permanente del Grupo Nacional Harinero, del Sindicato de Cereales, ha distribuido una circular informativa, en la cual se dan a conocer algunas gestiones y varias de las dificultades que actualmente tiene planteadas en torno a los trabajos preparatorios de la ponencia sobre acción concertada, que ha de elevarse a la Comisión delegada de Asuntos Económicos.

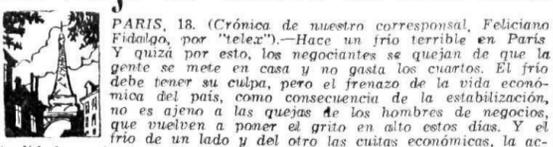
El régimen de acción concertada, solicitado por el Grupo Nacional Harinero para dar solución a la actual crisis económica del sector —producida por diversas anomalías competitivas en la comercialización de los trigos y un notable exceso de capacidad industrial— ha sido acordado desfavorablemente por parte del Servicio Nacional del Trigo, y de este modo, la confección del informe definitivo resultó inicialmente demorada, pese a la buena disposición del Ministerio de Industria y la Comisaría del Plan de Desarrollo.

Las posibilidades de que la industria harinera llegue a un acuerdo con la Administración para la acción concertada, por tanto, no han sido agotadas.

LAS CARTAS

¡Buena les ha caído a los carteros estos días! Por si pensaban que las cuevas de enero y de febrero les iban a dar una oportunidad para descansar de los duros días navideños, ahí está el Seguro Obligatorio del Automóvil, empezando a dar trabajo. ¿Que qué tiene que ver el Seguro del Automóvil con los carteros? Seguramente que algunos de nuestros lectores habrán empezado a recibir cartas de las compañías donde tienen asegurado su vehículo. Son unas cartas impresas en las que, más o menos, se dice que en cumplimiento de las normas oficiales se va a arbitrar una fórmula transitoria que permita pasar de la actual póliza a la que han creado las nuevas disposiciones; que en su día le enviarán el correspondiente certificado para que pueda usted circular; que esperan una contestación del asegurado durante la segunda quincena de febrero y que, en caso de no recibirla, la compañía entiende que se acepta la fórmula del seguro total. Y quizá alguna cosa más relativa a derechos y a obligaciones. Pues bien: todas las personas

CRONICA DE PARIS El viaje de Couve de Murville



PARIS, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, Félix Fidalgo, por "telex").—Hace un frío terrible en París y quizá por esto, los negociantes se quejan de que la gente se mete en casa y no gusta los cuartos. El frío debe tener su culpa, pero el frenazo de la vida económica del país, como consecuencia de la estabilización, no es ajeno a las quejas de los hombres de negocios, que vuelven a poner el otro las cuñas económicas, la actividad de un lado y del otro las cuñas económicas, la actividad de un lado y del otro las cuñas económicas, la actividad de un lado y del otro las cuñas económicas...

Lo que polariza la atención aquí son los dos temas internacionales de actualidad mundial: la crisis griego-egipcia y la guerra de Vietnam.

En los medios oficiales, el silencio es la regla que se han impuesto ante las desventuras del canciller Erhard. Y su última tentativa, clamando por "la solidaridad occidental", se interpreta aquí como un intento de internacionalizar el conflicto, intento que en el Elysee no ha provocado la más mínima reacción y que la prensa de hoy califica de peligroso, por no decir vano, ya que si Londres, París y Washington se hicieran cómplices de la postura del Gobierno de Bonn, la opinión francesa cree que sería tanto como empujar a la R. A. U. hacia el campo socialista.

En términos generales, la prudencia oficial de París concuerda con sus intereses en el Oriente Medio y concretamente con sus deseos de rehabilitar plenamente sus relaciones con Egipto, a donde se desplazará una comisión de industriales franceses del 19 al 28 de este mes con el fin de explorar las posibilidades de la economía francesa en el país de Nasser. Y, naturalmente, cualquier intervención en el conflicto actual comprometería el éxito de la operación. Y los diferentes medios políticos de la capital, aunque con precaución, no ocultan que la actuación de Erhard, desde que empujaron sus cuñas con Nasser, ha sido una catástrofe progresiva. Y hoy ya son varios los que aseguran que el "león de caucho" tiene los días contados como canciller de la República federal alemana. Respecto a la guerra de Vietnam cabe destacar que ha marchado a Washington el ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, invitado por el secretario de Estado, Dean Rusk. Además de sus entrevistas con éste,

AVICULTORES SUS GALLINAS SIEMPRE VENDIDAS, Y A LOS MEJORES PRECIOS Consulten: ALMACEN DE AVES CABERO TELEFONO 26079.

CRONICA DE LONDRES Huelga de los médicos del Seguro

LONDRES, 18. (Crónica de nuestro corresponsal, José Luis Fernández del Campo, recibida por "telex").—La actitud entre el Cuerpo médico integrado en el Seguro de Enfermedad y el Gobierno, es cada vez más tensa. El Consejo de la Asociación Médica Británica ha decidido aceptar la recomendación de su Comité en el sentido de instruir a los doctores —23.000 en total— que integran ese Seguro Médico Nacional (National Health Service) de retirar su práctica y comenzar inmediatamente las discusiones con el ministro.

La situación se plantea con gravedad para la nación, que sin comerlo ni beberlo, se encuentra en medio de una disputa de la que el asegurado no tiene la culpa. La cuestión ha emergido violentamente desde el momento en que el Comité revisionista de las demandas del "Family Doctor" ha recomendado al Gobierno las cifras de 850 millones de pesetas anuales como tipo de reajuste en las necesidades económicas del médico, aun teniendo confianza en este organismo, han rechazado ese merecimiento y solicitan tres mil millones de pesetas para poder desempeñar adecuadamente sus funciones.

La actitud del ministro de Salud Pública, Mr. Robinson, parece, después de su intervención anoche en la televisión, un tanto conciliatoria: "Que me digan los médicos qué es lo que quieren, y entraremos en vías de discusión". "Este es el momento —añadió— en el que desconozco aún sus demandas". Naturalmente, el ministro "no sabe" qué pide el "Family Doctor" porque se ha negado a reconocer el problema y a discutirlo bajo las presentes bases

Ultima columna LAS DIRECTRICES CONCILIARES

Es muy curiosa la reacción del padre Guerrero, S. J., en un artículo de un periódico madrileño sobre «Directrices conciliares». El padre Guerrero lleva años oponiéndose a la tesis de la libertad religiosa, y ahora parece estar de mal humor. Le pone de mal humor que la prensa hable de que las «directrices conciliares» van en la dirección de esa libertad y nos avisa de que no hay «directrices conciliares» hasta que no haya un voto conciliar y una sanción papal a ese voto. Parece una cosa de Perogrullo, pero no lo es tanto. Necesitaremos algunas matizaciones. En primer lugar, la actitud del padre Guerrero es una de esas posturas ante el Concilio muy comu-

CIUDAD DE DIOS J. JIMENEZ LOZANO

nes entre nosotros, que antes de inaugurar éste comenzaron asegurando que el Concilio estaba hecho. En Roma había unas Comisiones y éstas lo solucionarían todo. Luego resultó que el Concilio no estaba hecho y aseguraron entonces que, sin embargo, estaba haciéndose algo así como un encaje en un convento o a coro como cantan los frailes benedictinos sus horas. Pero luego resultó que tampoco, que, gracias a Dios, no había tanta armonía—la primera alegría de esta falta de unanimidad entre los padres conciliares se la llevó el Santo Padre Juan XXIII, y así lo manifesté—, y ahora se afirmaba que, no obstante, era algo terrible y diabólico dividir a los obispos en dos bloques. El caso es que uno lo veía con sus ojos, pero algunos parecían tener tan poca fe en la Iglesia, que se sobrestaban no ya de la más honrada actitud crítica, sino hasta de la constatación de una simple verdad que no encaja en sus esquemas mentales. Por fin vino la rabeta a causa de los nombres que había que poner a esas dos tendencias, y ahora que parece que ya se admite que hay una mayoría y una minoría conciliares se nos ilustra a este respecto de manera muy pintoresca, diciéndonos, por ejemplo, que uno «deberá en ocasiones adherirse al parecer de la minoría y con serias razones oponerse al de la mayoría».

No sé en nombre de qué impone el padre Guerrero estos deberes a nadie. El es muy quien para estar con la minoría y hasta para formar una tercera tendencia, pero creo que cada uno de nosotros, sin forzar las cosas para nada bajo ningún mandato ético ni ningún deber moral y menos religioso, se encuentra ya de antemano identificado con esta o la otra tendencia conciliar. Ni se puede negar tampoco que el Concilio tenga un clima impuesto evidentemente por la aplastante mayoría y que este clima significa, nos guste o no, una expresión de la casi totalidad de la Iglesia universal y una verdadera directriz de tipo moral. La vida no es el derecho y el Concilio es una manifestación—la más alta—de la vida de la Iglesia y de su forma de pensar, y es una tontería ocultar, por ejemplo, que la gran mayoría de la Iglesia está a favor de la libertad religiosa, como lo está el Santo Padre, que lo ha dicho de manera bien taxativa en el último discurso navideño—aunque muchos periódicos se hayan dejado este parrafito tan importante en el tintero—, y es un sentido bastante pobre de lo que debe ser la obediencia en la Iglesia estar onomíndose a lo que se ve en un deseo de la Iglesia hasta que se convierta en ley. ¿Qué tiene luego esa obediencia de religiosa? Será nula aceptación jurídica a la que falta el espíritu. (Sigue en novena plana.)

LAS ALGAS NOS DEFENDEN DEL ESTRONCIO RADIOACTIVO

BRUSELAS.—El hombre podrá defenderse de los terribles efectos del estroncio radioactivo contenido, como se sabe, en la leche y en el agua. Los primeros intentos experimentales que han tenido éxito para prevenir la absorción de esta mortal sustancia por el intestino han sido comunicados en el Congreso Mundial de Gastroenterología, celebrado en Bruselas. El doctor S. Skoryna, de la Universidad McGill de Montreal, ha dado cuenta del importante descubrimiento conseguido tras siete años de estudio, declarando que el estroncio puede "circuncibirse" por una sustancia natural y no tóxica, un ácido polisacárido, extraído de un cierto tipo de algas, y que la eficacia de este agente se ha demostrado definitivamente en los experimentos hechos con animales de laboratorio. El doctor Skoryna cree que cuando pueda producirse una pildora que contenga ácido polisacárido, se habrán eliminado los peligros de contaminación que amenazan a los que trabajan en los centros de investigación nuclear y en las instalaciones atómicas. Estas pildoras podrán utilizarse también en las zonas especialmente expuestas a precipitaciones radiactivas.—FIEL.

IDEA PRUSIANA La tarjeta postal cumple cien años



He aquí una muestra de las tarjetas navideñas que todos los años por Navidad se cruzan los rusos. Puede observarse la carencia total de motivos religiosos.

No todos los centenarios son celebrados de manera tan evidente e, inclusive, ruidosa como los que marcan las vidas de personajes ilustres, que acarrean una serie de actos y de artículos y de trabajos recordatorios en general. Este año, por ejemplo, se cumplen los cien años de haber sido propuesta una idea que solamente se hizo realidad varios años después: la tarjeta postal. PRECURSORA DE LA TARJETA ILUSTRADA

Porque, anteriormente a este gran número de tarjetas en las que va desarrollándose toda una lección de geografía universal, en las que aparecen los mejores atractivos turísticos de los países que las editan, frecuentes y extendidísimas hoy, sólo tuvieron vida aquellas otras oficiales, editadas por el Estado, en las cuales no había ilustración ninguna. Únicamente unas líneas para indicar dónde había de colocarse la dirección y el remitente y un pequeño recuadro para que en él se inscribiese el sello. Aún existen, pero apenas son utilizadas. Las otras cosas lógicas, por otra parte.

Pues bien: al primero que se le ocurrió la idea de que, en determinadas ocasiones, podía sustituirse una carta por la breve y cómoda tarjeta, fué a un consejero de Estado prusiano que, en un Congreso Postal, reunido en Karlsruhe, en el año 1865, propuso su creación.

Su propuesta, sin embargo, no tuvo el éxito que él pretendía. Aquellas hojas postales, aproximadamente del mismo tamaño que las actuales, no llegaron a tener aceptación a causa del francoque demasiado caro. Hubieron de transcurrir aún varios años para que las primeras salieran a la luz. No obstante, es justo que consideremos a la tarjeta postal, si no nacida, si al menos engendrada en aquella fecha. La tarjeta postal, por consiguiente, es centenaria. LAS PRIMERAS Examinemos ahora su nacimiento. Las primeras que se pusieron en servicio tardaron en salir tres años. Fué, en efecto, en octubre de 1869. (Sigue en novena plana)

LA VOZ DE LA CALLE

que tienen vehículo en estos momentos y lo tienen asegurado —lo cual afecta al noventa y nueve por ciento del parque nacional de vehículos— tienen que recibir, por que así está dispuesto, una de estas cartas, pero además por correo certificado. Y en el corto plazo de unos pocos días, quizá de una semana escasa. Ustedes ya pueden suponer lo que esto representa para el siempre servicial servicio de Correos.



Y uno se pregunta: ¿Qué falta hacía lo de la carta certificada? ¿No hay suficiente garantía de que la carta llegue a su destino por correo ordinario? ¿No pecaremos un poco de desconfianza hacia un servicio que funciona perfectamente? La verdad es que los usuarios del automóvil saben a estas fechas lo que se les viene encima y, en cuanto reciban una carta de la compañía de seguros la van a leer exactamente igual vayan certificada o no. Pero está dispuesto que sea precisamente certificada. Con lo cual se obliga a los carteros a subir piso por piso, a llamar, a esperar, a volver cuando el señor esté en casa, a perder seguramente muchas horas.

mas de los que ya hemos recibido bastante quejas. El primero de todos es el de la simplicidad de los buzones y el de la facilidad que tiene cualquier persona para apoderarse de la correspondencia. Quizá nadie coja una carta... entre otras razones porque le interesa muy poco lo que en ella diga. Pero las revistas y los periódicos son tentados. ¡Y están tan fáciles de coger! La mayoría asoman por la boca del buzón unos centímetros y constituyen una invitación al hurto. Casi continuamente oímos quejas de personas que se quedan bastante días sin leer el periódico; y porteros que han tenido que emprender a mamporros con los mozalbetes que quieren lo que no es suyo. Suponemos que habrá modelos donde esto no sea factible, pero lo cierto es que todos los que se han instalado han tenido que someterse antes a una aprobación oficial; y algunos no sirven, pese a haberse aprobado. Otra queja: los periódicos y las revistas llegan a poder de los intrusos completamente destruidas, arrugadas y hechas diez veces. En muchas ocasiones son los propios carteros los que tienen que saciarlas de su funda

L. MARTINEZ DUQUE (Ilustración de Medina.)

La tarjeta postal cumple cien años

(Viene de última plana) cuando empezaron a circular las tarjetas postales de correspondencia...

A partir de entonces, fueron adoptándolas los diversos países. En 1870, en Alemania...

Hasta que en 1878, las legalizó, por así decirlo, la Convención Postal Universal...

EN ESPAÑA Quedamos en que la tarjeta postal apareció por vez primera en nuestro país en 1873...

Naturalmente, aquellas primeras tarjetas se imprimían en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre...

Eran tiempos aquellos de la primera República española; fue autor del dibujo de la tarjeta el artista don Joaquín Pi y Margall...

Las primeras que se pusieron en circulación eran de dos clases: las sencillas, con franqueo de cinco

céntimos, de las que se hizo una tirada de dos millones, y las dobles, de contestación pagada...

LAS ILUSTRACIONES La tarjeta postal empezó a ilustrarse, realmente, apenas apareció...

No sin reservas, suele ser admitido que en el siglo XVIII un grabador, Demaison, había puesto de moda unas tarjetas con grabados...

En 1872, otro alemán, Borisch, de Nuremberg, imprimió dibujos que tuvieron gran aceptación...

Hoy, comprar una tarjeta ilustrada y echarla al correo al llegar a cualquier ciudad, ha venido a ser un deber de todo turista...

LAS DIRECTRICES CONCILIARES

(Viene de última plana.) que se trataba de una «rebelión» por ignorar simplemente que en la Iglesia había perfecta libertad para no pensar precisamente como la Curia...

Al padre Guerrero tampoco le ofrecemos ninguna clase de garantías los periodistas de chaqueta como informadores conciliares...

TRASPASO LOCAL

precioso, muy céntrico. Teléfono 24701.

Una petición a la O. N. U.

En favor de la lengua internacional

Se ha iniciado en todo el mundo el «Año de Colaboración Internacional». Su fin es el de extender e intensificar las relaciones amistosas entre los pueblos...

El grupo esperantista de Valladolid se ha adherido a esta colaboración y ha comenzado la recogida de firmas...

versal de Esperanto presentará a dicho organismo mundial pidiéndole «solucione el problema lingüístico mediante una ayuda más efectiva y eficaz a la propagación de la lengua internacional neutral Esperanto...

Detalles para la recogida de firmas pueden adquirirse en el domicilio social, Ruiz Hernández, 12, primero, los lunes, miércoles y viernes...

El Norte de Castilla

SE VENDE EN BARCELONA: Kiosco de Las Ramblas. (Frente a calle Tallers). Kiosco avenida José Antonio (Esquina Rambla Catalana).

Imposición de la Gran Cruz del Mérito Civil al presidente de «Standard Eléctrica»

MADRID, 18.—Por el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo, le ha sido impuesta la Gran Cruz del Mérito Civil a don Manuel Márquez Mira, presidente de «Standard Eléctrica»...

El ministro de Industria pronunció unas palabras de elogio a la labor efectuada por don Manuel Márquez Mira, al frente de estas entidades, la que le había hecho acreedor a esta distinción.

Contestó el señor Márquez agradeciendo muy de veras al Jefe del Estado y al señor López Bravo la distinción de que había sido objeto.

GRAN CINEMA COCA Mañana INOLVIDABLE ESTRENO

ORIGINAL!! DIVERTIDA!! EXTRAORDINARIA!!

CARY GRANT cree que su casa es su castillo!

DEBORAH KERR sufre una tentación temporal

ROBERT MITCHUM es un saltarón peligroso

JEAN SIMMONS juega con el amor ajeno

Página en blanco Una hilarante comedia en que todos los personajes suspiran por la fruta del cercado ajeno. (Mayores de 18 años) Localidades para sábado y domingo

Uso de cadenas en Pajares, El Escudo y Somosierra

MADRID, 18. — La Dirección General de Carreteras y Caminos Vecinales informa, a primera hora de la tarde de hoy, que se encuentra cerrado al tránsito el puerto de Orduña...

El padre que no lleva a sus hijos a los puestos de vacunación los deja abandonados al riesgo de la enfermedad.

TEATRO CARRION

HOY, 5 y 10'30. ¡Ultimo día! El señor de La Salle Eastmancolor, por Mel Ferrer (Tolerada para menores)

CINEMA ROXY

HOY, 5, 7'45. ¡Ultimo día! SORAYA (REINA DEL DESIERTO) Scope-Tecnicolor (Tolerada) Noche, 10'45. Función del Cine Club del S. E. U.

CINE REX

HOY, desde las 4'30 ¡Ultimo día! El sabor de la venganza Scope-Color - Richard Harrison, y LOS ASESINOS TAMBIEN TIEMBLAN Eddie Constantine (Mayores 14 años)

CINEMA LAFUENTE

HOY, desde las 4'30 La taberna del irlandés Technicolor, por John Wayne, y Los misterios de Angkor Color - Martha Hyer y Lino Ventura (Tolerada para menores)

CINEMA GOYA

HOY, desde las 4'30 ¡Ultimo día! Asalto al fuerte Clark Color, por Jeff Chandler, y CR OBAJO O Color, por John Wayne (Toleradas)

Advertisement for 'Fundador' brandy. Includes text: 'muy pronto usted puede ser millonario', 'comprando FUNDADOR', 'Podrá ganar fácilmente UN MILLON DE PESETAS', and '¡Puede perder un millón! Decida. FUNDADOR ¡está como nunca!'. Features an illustration of a woman and a bottle of brandy.



Escuche todos los sábados a las 10,45 de la noche nuestro programa radiofónico «MILLONARIO FUNDADOR» a través de la gran cadena SER y con la actuación de Pepe Iglesias «EL ZORRO»